

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ШКОЛА №78 ГОРОДСКОГО ОКРУГА ДОНЕЦК»
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
(ГБОУ «ШКОЛА №78 Г.О.ДОНЕЦК»)

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО учителей
Трущак Т.С.
протокол № 1
от 20 августа 2024 года

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
Савков Е.В.
от 23 августа 2024 года

УТВЕРЖДАЮ
директор
Крыжановская Я.В.
ГБОУ «ШКОЛА №78 Г.О. ДОНЕЦК»
Я.В. Крыжановская



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительного образования
«Наследники победы»
для обучающихся 9-11 классов

Составитель(и):
Ковровская Анастасия Сергеевна,
Советник директора по воспитанию и
взаимодействию с детскими
общественными объединениями

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «**Наследники победы**» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС СОО).

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании» (с дополнениями и изменениями), утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010 г. №1897 (в редакции приказа Минобрнауки РФ от 29.12.2014 г. №1644);

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. №1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями);

- Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 8 апреля 2015 г. №1/15);

- Учебным планом ГБОУ «ШКОЛА №78 Г.О. ДОНЕЦК» на 2024-2025 учебный год.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако, наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободные от обучения часы.

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся. Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания.

«**Наследники победы**» - цикл еженедельных внеурочных занятий, построенных с учетом необходимости соблюдения единства образовательного контекста, гарантирующий каждому обучающемуся доступ к интересному, полезному, просветительскому контенту, идеям, основанных на традиционных ценностях Российской Федерации.

Школьный музей, как форма образовательной и воспитательной работы, создан по инициативе учащихся и педагогов школы. В музее школы, учащиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры, различных предметов и документов. Являясь

неформальным учебным подразделением, музей выступает как своеобразная часть музейной сети страны.

Основными целями и задачами предмета **«Наследники победы»** являются:

Цели курса: создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учебы время.

Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Расширение общественно значимых знаний учащихся о своей родине, с дополнением знаний по истории – о нашем далеком и недавнем прошлом, о социальном начале человека, о своем крае.

Задачи курса:

- организовать общественно-полезную и досуговую деятельность совместно с досугово-культурными учреждениями города;
- способствовать ранней профориентации учащихся: знакомство с основами музейного дела и экскурсионной деятельности;
- развить опыт творческой деятельности и творческих способностей;
- формировать личностное, эмоционально окрашенное отношение к историческим фактам, воспитать любовь и уважение к прошлому своей страны, расширять исторический кругозор;
- способствовать овладению учащимися практическими навыками поисковой и исследовательской деятельности.

Место предмета в учебном плане

Программа соответствует федеральному компоненту государственного образовательного стандарта третьего поколения и представляет собой вариант программы организации дополнительного образования обучающихся.

Рассчитана на 170 учебных часа и предполагает равномерное распределение этого времени по неделям с целью проведения регулярных внеурочных занятий со школьниками.

Режим занятий: Программа предполагает проведение занятий 5 раз в неделю. Продолжительность занятия 45 минут.

2. Планируемые результаты

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

- В сфере гражданского воспитания: активное участие в жизни страны, родного края и семьи; готовность в разнообразной совместной деятельности, стремление в взаимопониманию и взаимопомощи; готовность к участию в гуманитарной деятельности.

- В сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию истории, культуры Российской Федерации, своего края, своей школы; ценностное отношение к достижениям своей Родины (подвигам и трудовым достижениям); уважение к историческому и природному наследию, памятникам и традициям.

- В сфере духовно-нравственного воспитания: ценностное отношение к школе, своему городу, народу, Родине, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества; начальный опыт применения знаний в труде, общественной жизни, в быту; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора.

- В сфере эстетического воспитания: восприимчивость к традициям своей школы и своего народа в целом, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности культуры как средства коммуникации и самовыражения.

- В сфере физического воспитания: осознание ценности жизни; соблюдение правил безопасности.

- В сфере трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

- В сфере ценности научного познания: овладение языковой и читательской культуры как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности; установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Метапредметные результаты

- В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников; выбирать,

анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации.

- В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями: выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах; понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижении результатов, разделять сферу ответственности.

- В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями: ориентироваться в различных подходах принятия решений; владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; оценивать соответствие результата цели и условиям; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Предметные результаты освоение программы внеурочной деятельности «**Наследники победы**» представлены с учетом специфика содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности.

- Русский язык: совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности; извлечение информации из различных источников, ее осмысление и оперирование ею.

- История: соотносить события истории с событиями региональной историей родного края и школы; умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов людей; умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактических материалах; уважение к историческому наследию народов России.

3. Содержание рабочей программы

Курс ориентирован на учащихся, проявляющих интерес к изучению истории, вспомогательных исторических дисциплин, краеведения и музееведения.

Формы и методы обучения: эвристические беседы, самостоятельно-поисковая деятельность, игра, экскурсии, групповая работа, мини-исследования, проектная деятельность, встречи, читательские и научные конференции, практические занятия.

**Тематическое планирование по внеурочной деятельности
«Наследники победы» (170 ч.)**

№ п/п	Тема	Содержание занятия	Практические работы	Контрольные Работы	Электронные ресурсы
Раздел №1. Введение. Музей как институт социальной памяти – 12 часов					
1.	Тема №1. Введение в музейное дело – 2 часа	Задачи, содержание и значение работы кружка «Школьного музея». Особенности работы историков-краеведов.	-	-	-
2.	Тема №2. Происхождение музея. Профили и типы музеев – 6 часов	Происхождение музея. Изучение музеев античного мира и эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Рассмотрение профилей и типов музея.	-	-	-
3.	Тема №3. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе – 4 часа	Выбор профиля и темы музея. Определение профильности музеев. Виды и формы взаимодействия музеев.	1	-	-
Раздел №2. Музейный предмет и способы его изучения – 12 часов					
4.	Тема №4. Понятия: музейный предмет-предмет музейного назначения – экспонат – 4 часов	Знакомство с понятиями: музейный предмет, предмет музейного назначения, экспонат и работа с ними в рамках школьного музея. Классификация музейных предметов.	1	-	-
5.	Тема №5. Способы изучения музейных предметов – 8 часов	Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.	2	-	-
Раздел №3. Проведение научных исследований активом школьного музея – 10 часов					
6.	Тема №6. Экспедиции и краеведческие походы- 5 часов	Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов.	2	-	-

7.	Тема №7. Способы комплектования фондов школьного музея - 5 часов	Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.	2	-	-
Раздел №4. Фонды школьного музея. Основные направления фондовой работы – 15 часов					
8.	Тема №8. Фонды школьного музея и их значение – 4 часа	Работа с понятием: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения.	1	-	-
9.	Тема №9. Комплектование музейных фондов – 4 часа	Изучение структуры фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения.	1	-	-
10.	Тема №10. Учет музейных фондов – 4 часа	Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.	1	-	-
11.	Тема №11. Хранение музейных фондов – 3 часа	Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.	2	-	-
Раздел №5. Экспозиция школьного музея – 15 часов					
12.	Тема №12. Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс – 5 часов	Работа с понятиями: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	-	-	-
13.	Тема №13. Выставка как форма презентации коллекций – 5 часов	Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки.	2	-	-
14.	Тема №14. Этапы создания экспозиций – 5 часов	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.	4	-	-
Раздел №6. Работа с аудиторией – 15 часов					
15.	Тема №15. Аудитория	Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители	1	-	-

	школьного музея – 5 часов	посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиториями. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией.			
16.	Тема №16. Музейная экскурсия и ее подготовка – 5 часов	Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии.	3	-	-
17.	Тема №17. Работа экскурсовода – 5 часов	Рассмотреть работу экскурсоводов, их цели и задачи.	4	-	-
Раздел 7. Изучение истории школьного музея – 15 часов					
18.	Тема №18. Школьный музей – источник изучения родного края – 4 часа	Рассмотреть школьный музей как источник изучения родного края.	1	-	-
19.	Тема №19. История создания школьного музея – 4 часа	История создания школьного музея. Военно-исторический музей. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности.	1	-	-
20.	Тема №20. Фонды и экспозиции школьного музея – 4 часа	Фонды и экспозиции школьного музея.	1	-	-
21.	Тема №21. Направление работы школьного музея – 3 часа	Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.	1	-	-
Раздел №8. Историческое краеведение – 25 часов					
22.	Тема №22. Историческое краеведение как наука – 5 часов	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения.	1	-	-
23.	Тема №23. Записи историко-краеведческих наблюдений – 5 часов	Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий.	2	-	-
24.	Тема №24. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий – 7 часов	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	3	-	-

		Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.			
25.	Тема №25. Изучение и охрана памятников Великой Отечественной войны – 8 часов	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.	3	-	-
Раздел №9. Военно-патриотическая работа – 25 часов					
26.	Тема №26. Воспитательное значение военно-патриотической работы – 6 часов	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	-	-	-
27.	Тема №27. Жители микрорайона школы – ветераны и труженики тыла ВОВ – 6 часов	Жители микрорайона школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Организация фотовыставки.	3	-	-
28.	Тема №28. Пропаганда героических подвигов советских воинов – 6 часов	Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.	2	-	-
29.	Тема № 29. Ученики школы – защитники Отечества – 7 часов	Ученики школы – защитники Отечества. Организация фотовыставки.	3	-	-
Раздел №10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы – 10 часов					
30.	Тема №30. Организация исторической поездки – 5 часов	Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции.	2	-	-
31.	Тема №31. Как организовать поездку по местам боевой славы – 5 часов	Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции по местам боевой славы.	2	-	-
Раздел №11. Изучение истории школы – 10 часов					
32.	Тема №32. Основные события в жизни школы. Учителя школы – 5 часов	Основные события в жизни школы. Учителя школы. Организация фотовыставки.	2	-	-

33.	Тема №33. История Донбасса в экспозициях школьного музея – 5 часов	История Донбасса в экспозициях школьного музея	1	-	-
Раздел №12. Подведение итогов – 6 часов					
34.	Тема №34. Организация отчетной выставки – 6 часов	Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.	5	-	-
Всего	170		60	-	-

Формы организации учебных занятий

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

**Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности
«Наследники победы» (170 часов)**

№ п/п	Наименование темы занятия	Всего часов	П/Р	К/Р	Электронные ресурсы
Раздел №1. Введение. Музей как институт социальной памяти – 12 часов					
Тема №1. Введение в музейное дело – 2 часа					
1.	Задачи, содержание и значение работы кружка «Школьного музея».	1	-	-	
2	Особенности работы историков-краеведов.	1	-	-	
Тема №2. Происхождение музея. Профили и типы музеев – 6 часов					
3	Происхождение музея.	1	-	-	
4	Изучение музеев античного мира	1	-	-	
5	Изучение музеев эпохи Возрождения.	1	-	-	
6	Изучение музеев современного искусства	1	-	-	
7	Первые национальные музеи.	1	-	-	
8	Музеи России	1	-	-	
9	Рассмотрение профилей и типов музея.	1	-	-	
Тема №3. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе – 4 часа					
10	Выбор профиля и темы музея.	1	-	-	
11	Определение профильности музеев.	1	-	-	
12	Виды и формы взаимодействия музеев.	1	-	-	
13	Виды и формы взаимодействия музеев.	1	-	-	
Раздел №2. Музейный предмет и способы его изучения – 12 часов					
Тема №4. Понятия: музейный предмет-предмет музейного назначения – экспонат – 4 часов					
14	Знакомство с понятием: музейный предмет и работа с ним в рамках школьного музея	1	-	-	
15	Знакомство с понятием: предмет музейного назначения и работа с ним в рамках школьного музея	1	-	-	
16	Знакомство с понятием: музейный экспонат и работа с ним в рамках школьного музея	1	-	-	
17	Классификация музейных предметов.	1	1	-	
Тема №5. Способы изучения музейных предметов – 8 часов					
18	Основные критерии ценности музейного предмета.	1	-	-	
19	Уникальный и типичный музейный предмет.	1	-	-	
20	Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета.	1	-	-	
21	Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета.	1	1	-	
22	«Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца.	1	-	-	
23	«Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца.	1	1	-	
24	Копии музейного предмета.	1	1	-	
25	Муляж, макет, модель.	1	1	-	
Раздел №3. Проведение научных исследований активом школьного музея – 10 часов					

Тема №6. Экспедиции и краеведческие походы - 5 часов					
26	Экспедиции как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов.	1	-	-	
27	Краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов.	1	-	-	
28	Составление необходимой документации для проведения экспедиции и краеведческие похода.	1	-	-	
29	Составление необходимой документации для проведения экспедиции и краеведческие похода.	1	1	-	
30	Составление необходимой документации для проведения экспедиции и краеведческие похода.	1	1	-	
Тема №7. Способы комплектования фондов школьного музея - 5 часов					
31	Переписка, связанная с поисками материалов.	1	-	-	
32	Работа в библиотеках и архивах.	1	-	-	
33	Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др.	1	1	-	
34	Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др.	1	1	-	
35	Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.	1	-	-	
Раздел №4. Фонды школьного музея. Основные направления фондовой работы – 15 часов					
Тема №8. Фонды школьного музея и их значение – 4 часа					
36	Работа с понятием: фонды школьного музея.	1	-	-	
37	Работа с фондами школьного музея.	1	1	-	
38	Термины: коллекция – фонд – единица хранения.	1	-	-	
39	Правила хранения экспонатов.	1	-	-	
Тема №9. Комплектование музейных фондов – 4 часа					
40	Изучение структуры фондов: основной.	1	-	-	
41	Изучение структуры фондов: научно-вспомогательный, интерактивный.	1	-	-	
42	Распределение музейных экспонатов по фондам музея.	1	1	-	
43	Обменный фонд и фонд временного хранения.	1	-	-	
Тема №10. Учет музейных фондов – 4 часа					
44	Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.	1	-	-	
45	Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.	1	-	-	
46	Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение	1	-	-	
47	Ведение документации учета музейных фондов.	1	1	-	
Тема №11. Хранение музейных фондов – 3 часа					

48	Правила работы в фондах музея	1	1	-	
49	Описание предметов основного и научно-вспомогательного фондов.	1	-	-	
50	Описание предметов основного и научно-вспомогательного фондов.	1	1	-	
Раздел №5. Экспозиция школьного музея – 15 часов					
Тема №12. Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс – 5 часов					
51	Работа с понятиями: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	1	-	-	
52	Требования к созданию современных музейных экспозиций.	1	-	-	
53	Изучение музейных экспозиций Донецкого Республиканского краеведческого музея.	1	-	-	
54	Изучение музейных экспозиций Музея Победы.	1	-	-	
55	Изучение музейных экспозиций эрмитажа.	1	-	-	
Тема №13. Выставка как форма презентации коллекций – 5 часов					
56	Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций.	1	-	-	
57	Требования к выставке	1	-	-	
58	Основные моменты комплектования фондов музей при подготовке постоянных и тематических выставок.	1	-	-	
59	Создание интерактивные выставки.	1	1	-	
60	Создание интерактивные выставки.	1	1	-	
Тема №14. Этапы создания экспозиций – 5 часов					
61	Этапы создания экспозиции.	1	1	-	
62	Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.	1	-	-	
63	Создание музейной экспозиции.	1	1	-	
64	Создание музейной экспозиции.	1	1	-	
65	Создание музейной экспозиции.	1	1	-	
Раздел №6. Работа с аудиторией – 15 часов					
Тема №15. Аудитория школьного музея – 5 часов					
66	Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д.	1	-	-	
67	Разнообразие форм работы с аудиторией.	1	-	-	
68	Разнообразие форм работы с аудиторией.	1	-	-	
69	Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией.	1	-	-	
70	Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией.	1	1	-	
Тема №16. Музейная экскурсия и ее подготовка – 5 часов					
71	Основные требования к музейной экскурсии.	1	-	-	
72	Этапы подготовки экскурсии.	1	-	-	
73	Этапы подготовки экскурсии.	1	1	-	
74	Подготовка портфеля экскурсовода.	1	1	-	
75	Составление текста экскурсии.	1	1	-	

Тема №17. Работа экскурсовода – 5 часов					
76	Рассмотрение работы экскурсоводов, их цели и задачи.	1	-	-	
77	Составление портфеля экскурсовода.	1	1	-	
78	Правила проведения экскурсий в школьном музее.	1	1	-	
79	Отработка современных экскурсионных приемов.	1	1	-	
80	Отработка современных экскурсионных приемов.	1	1	-	
Раздел 7. Изучение истории школьного музея – 15 часов					
Тема №18. Школьный музей – источник изучения родного края – 4 часа					
81	Школьный музей как источник изучения родного края.	1	-	-	
82	Ознакомление с краеведческими экспозициями музея.	1	-	-	
83	Работа с краеведческим материалом фондов музея	1	1	-	
84	Рассмотреть школьный музей как источник изучения родного края.	1	-	-	
Тема №19. История создания школьного музея – 4 часа					
85	История создания школьного музея.	1	1	-	
86	Военно-исторические музеи страны	1	-	-	
87	Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности.	1	-	-	
88	Изучение возможности создания новых экспозиций школьного музея.	1	-	-	
Тема №20. Фонды и экспозиции школьного музея – 4 часа					
89	Фонды и экспозиции школьного музея.	1	-	-	
90	Изучение фондов и экспозиций	1	1	-	
91	Изучение фондов и экспозиций	1	-	-	
92	Изучение фондов и экспозиций	1	-	-	
Тема №21. Направление работы школьного музея – 3 часа					
93	Направления работы школьного музея.	1	-	-	
94	Исследовательская деятельность.	1	-	-	
95	Исследовательская деятельность.	1	1	-	
Раздел №8. Историческое краеведение – 25 часов					
Тема №22. Историческое краеведение как наука – 5 часов					
96	Историческое краеведение как наука.	1	-	-	
97	Объекты изучения исторического краеведения.	1	-	-	
98	Общественно полезный характер исторического краеведения.	1	-	-	
99	Изучение библиографии исторического краеведения.	1	-	-	
100	Составление библиографии	1	1	-	
Тема №23. Записи историко-краеведческих наблюдений – 5 часов					
101	Записи историко-краеведческих наблюдений.	1	-	-	
102	Порядок ведения дневника исторических событий.	1	-	-	

103	Изучение исторических дневников краеведов России.	1	-	-	
104	Изучение исторических дневников краеведов России.	1	1	-	
105	Изучение исторических дневников краеведов Донбасса.	1	1	-	
Тема №24. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий – 7 часов					
106	Техники проведения бесед с очевидцами исторических событий и записи их воспоминания.	1	-	-	
107	Техники проведения бесед с очевидцами исторических событий и записи их воспоминания.	1	-	-	
108	Проведения бесед с участниками ВОВ, работниками тыла и записи их воспоминания.	1	1	-	
109	Проведения бесед с участниками Афганской войны и записи их воспоминания.	1	-	-	
110	Проведения бесед с участниками ликвидации последствий аварии на ЧАЭС и записи их воспоминания.	1	-	-	
111	Проведения бесед с участниками СВО и записи их воспоминания.	1	1	-	
112	Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.	1	1	-	
Тема №25. Изучение и охрана памятников Великой Отечественной войны – 8 часов					
113	Законодательство РФ об охране памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.	1	-	-	
114	Требования к составлению туристического маршрута по памятным местам	1	-	-	
115	Требования к составлению туристического маршрута по памятным местам	1	-	-	
116	Ознакомление с имеющимися туристическими маршрутами по памятникам ВОВ.	1	-	-	
117	Составление туристического маршрута по памятникам и мемориалам Великой Отечественной войны.	1	1	-	
118	Составление туристического маршрута по памятникам и мемориалам Великой Отечественной войны.	1	1	-	
119	Составление туристического маршрута по памятникам и мемориалам Великой Отечественной войны.	1	1	-	
Раздел №9. Военно-патриотическая работа – 25 часов					
Тема №26. Воспитательное значение военно-патриотической работы – 6 часов					
120	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	1	-	-	
121	Цели и задачи музеев в воспитательной среде.	1	-	-	
122	Приобщение младших школьников к работе в музее.	1	-	-	
123	Музейная педагогика как средство патриотического воспитания.	1	-	-	
124	Разработка викторин, мастер-классов, круглых столов в школьном музее	1	-	-	
125	Разработка викторин, мастер-классов, круглых столов в школьном музее	1	-	-	

126	Разработка викторин, мастер-классов, круглых столов в школьном музее	1	-	-	
Тема №27. Жители микрорайона школы – ветераны и труженики тыла ВОВ – 6 часов					
127	Сбор материалов и жителей микрорайона школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.	1	-	-	
127	Сбор материалов и жителей микрорайона школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.	1	1	-	
128	Сбор материалов и жителей микрорайона школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.	1	-	-	
129	Организация фотовыставки.	1	1	-	
130	Организация фотовыставки.	1	1	-	
131	Открытие выставки.	1	-	-	
Тема №28. Пропаганда героических подвигов советских воинов – 6 часов					
132	Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.	1	-	-	
133	Подготовка информационных буклетов об участниках ВОВ.	1	-	-	
134	Подготовка информационных буклетов об участниках ВОВ.	1	-	-	
135	Подготовка информационных буклетов об участниках ВОВ.	1	-	-	
136	Презентация информационных буклетов.	1	1	-	
137	Презентация информационных буклетов.	1	1	-	
Тема № 29. Ученики школы – защитники Отечества – 7 часов					
138	Ученики школы – защитники Отечества. Организация фотовыставки.	1	-	-	
139	Сбор и обработка собранного материала.	1	1	-	
140	Сбор и обработка собранного материала.	1	-	-	
141	Сбор и обработка собранного материала.	1	1	-	
142	Оформление тематической выставки.	1	1	-	
143	Оформление тематической выставки.	1	-	-	
144	Открытие тематической выставки.	1	-	-	
Раздел №10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы – 10 часов					
Тема №30. Организация исторической поездки – 5 часов					
145	Как определять цели и район экспедиции.	1	-	-	
146	Как комплектовать группы и распределять обязанности.	1	-	-	
147	Как разрабатывать маршрут экспедиции.	1	-	-	
148	Разработка маршрутов экспедиции.	1	1	-	
149	Разработка маршрутов экспедиции.	1	1	-	
Тема №31. Как организовать поездку по местам боевой славы – 5 часов					
150	Как определять цели и район экспедиции.	1	-	-	
151	Как комплектовать группы и распределять обязанности.	1	-	-	
152	Как разрабатывать маршрут экспедиции по местам боевой славы.	1	-	-	
153	Разработка маршрута экспедиции по местам боевой славы.	1	1	-	

154	Разработка маршрута экспедиции по местам боевой славы.	1	1	-	
Раздел №11. Изучение истории школы – 10 часов					
Тема №32. Основные события в жизни школы. Учителя школы – 5 часов					
155	Требования к организация фотовыставки.	1	-	-	
156	Требования к организация фотовыставки.	1	-	-	
157	Основные события в жизни школы. Учителя школы.	1	-	-	
158	Организация фотовыставки.	1	1	-	
159	Организация фотовыставки.	1	1	-	
Тема №33. История Донбасса в экспозициях школьного музея – 5 часов					
160	Экспозиция «Слава труженикам Донбасса»	1	-	-	
161	Экспозиция «Бои за Саур-Могилу».	1	-	-	
162	Экспозиция «Становление Республики».	1	-	-	
163	Знакомство с тематической экспозицией «Окаменелости Донбасса».	1	1	-	
164	Создание новых экспозиций.	1	1	-	
Раздел №12. Подведение итогов – 6 часов					
Тема №34. Организация отчетной выставки – 6 часов					
165	Как оформлять результаты практических работ кружка.	1	-	-	
166	Создание фотоальбома музея.	1	1	-	
167	Создание фотоальбома музея.	1	1	-	
168	Организация отчетной выставки.	1	1	-	
169	Организация отчетной выставки.	1	1	-	
170	Организация отчетной выставки.	1	1	-	
		170	60	0	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Школьный музей: Методические рекомендации по созданию экспозиций, посвященных участникам специальной военной операции, проявившим отвагу, мужество и героизм, в школьных музеях образовательных организаций/ сост. Н. А. Богданова - Магадан: МОГАУДО ДЮЦ «Юность», 2023 – 22 с.
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по организации и проведению экскурсий для обучающихся образовательных организаций. УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР ТУРИЗМА И КРАЕВЕДЕНИЯ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ»
3. Методические рекомендации по организации деятельности музеев при образовательных организациях. Донецк: ДонРЦТК, 2015.- 19 с.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://victorymuseum.ru/>

<http://donrctk.ru/>